

UNE PASSION

Ils sont maîtres d'ouvrages, architectes, artisans, techniciens, habitants... Ils ont vécu, chacun à leur niveau, une expérience de construction en pisé. Ils sont venus témoigner. L'expo « TERRE ! » consacre un panneau au récit de leur[s] expérience[s].



DES PROJETS

« Projets régionaux remarquables de constructions neuves ou de restauration ». Une sélection de 10 bâtiments existants récents, réhabilités ou neufs servent de support à l'analyse des aspects patrimoniaux, économiques et environnementaux pour disposer de bases techniques et pédagogiques de mise en œuvre de la terre.

UNE MÉTHODE

Avec la mise en place de 6 ateliers de travail, les professionnel-le-s du bâtiment qui composent l'association TERA ont engagé un programme d'actions pour aider à « reconsidérer le matériau terre crue et la technique du pisé comme des solutions d'avenir », et préparent la rédaction d'un « Guide de bonnes pratiques sur le pisé ».

UNE EXPO

L'exposition itinérante « TERRE ! » s'appuie sur les travaux des ateliers TERA. Elle vient renforcer le dispositif pédagogique du collectif : organisation de rencontres interprofessionnelles, visites de chantiers, présentation de retours d'expérience économiques, écologiques et sociaux de demain...



Montbrison [42]
Immeuble d'habitations
Reconstruction



Lens Lestang [26]
Mairie
Réhabilitation d'une école



Albon [26]
Maison Individuelle
Réhabilitation d'une grange



Cras sur Reyssouze [01]
Maison Individuelle
Réhabilitation d'une grange



Montsveroux [38]
Logements / commerces
Réhabilitation d'une ferme



Chézeneuve [38]
Maison Individuelle
Construction



Ars sur Formans [01]
Foyer Sacerdotal
Construction



Chasselay [69]
Maison Individuelle
Construction



Veyrins-Thuellin [38]
Ecole élémentaire
Construction



St Antoine l'Abbaye [38]
Maison Individuelle
Construction



Maçons, artisans, architectes, ingénieurs, thermiciens, économistes, maîtres d'œuvre, entreprises et organisations professionnelles se retrouvent au sein de l'association TERA pour valoriser la construction en terre crue à travers un programme d'actions soutenu par la région Auvergne-Rhône-Alpes et le ministère de l'Écologie, du Développement Durable et de l'Énergie.

Le contenu de l'exposition « TERRE ! » est l'aboutissement du travail de l'ATELIER 1 composé de 18 membres de l'association TERA. Vous retrouverez plus de précisions sur les projets présentés, en vous rendant à l'exposition.

<http://terre-crue-rhone-alpes.org>

PARTENAIRES



AVEC LE SOUTIEN DE :



CONSTRUIRE EN PISÉ AUJOURD'HUI

TERRE!

UNE PASSION
DES PROJETS
UNE MÉTHODE
UNE EXPO





INTELLIGENCE CONSTRUCTIVE

Matériau naturel et vivant, disponible en abondance, la terre recèle de nombreuses qualités qui en s'additionnant conduisent aux plus hautes performances, dans les systèmes constructifs les plus élaborés.

COMPORTEMENT MECANIQUE

Sa compacité et sa simplicité de mise en œuvre autorise les parti-pris architecturaux les plus courants comme les plus audacieux, notamment dans ses combinaisons avec d'autres matériaux de construction comme le bois.

COMPORTEMENT THERMIQUE

Des performances neutres mais très largement compensées par la capacité de la terre à réguler les changements de température [déphasage] et les taux d'humidité [perspiration], tout au long de l'année, quelle que soit la saison, et toujours pour le meilleur : fraîcheur en été, chaleur en hiver...

ISOLATION

L'analyse des bâtiments référents montre que les plus hautes performances énergétiques peuvent être atteintes en intervenant sur d'autres sources de déperdition que les murs : toitures et plafonds, portes et fenêtres, ponts thermiques, ventilation... Ce qui permet de conserver le « confort hygrométrique » du pisé, et évite les « pathologies humides » contractées par les murs privés de circulation d'air.



TERRE ET TERRITOIRE

L'architecture en pisé est toujours issue d'un territoire et de ses ressources. Ses matières, ses couleurs, sont celles du paysage, du lieu. Elle en est le reflet, elle constitue son identité, ses spécificités, ses métiers, ses savoir-faire. Qu'elle soit traditionnelle ou contemporaine, elle contribue à affirmer une culture, un patrimoine.



PISÉ ET ÉCONOMIE LOCALE

Utilisant des savoir-faire et des matériaux dont l'extraction, la transformation et la mise en œuvre sont strictement locales, la construction en terre limite la part captée par l'industrie, au profit de l'économie des territoires.

IMPACTS ENVIRONNEMENTAUX

Pas ou peu de transport, pas de COV, pas de transformation mécanisée, pas de produits de traitement, pas de pollution chimique... Mais une valorisation des savoir-faire locaux, et une fin de vie 100% recyclable. Le pisé, champion des circuits courts, des économies d'énergie grise et de faibles émissions de gaz à effet de serre totalise tous les critères d'un développement durable.

Equipements publics ou industriels, maisons individuelles ou logements collectifs, édifices patrimoniaux... À la campagne comme à la ville, en réhabilitation ou en construction neuve, le pisé s'adapte à de nombreuses utilisations, dans toutes les formes bâties et à toutes les échelles.